

番外編
先生のイチ推しシーン!!

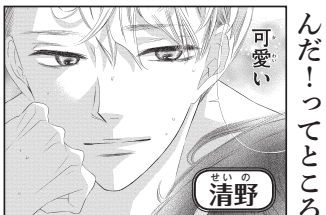
行動力のあるヒロイン



「へこんだままグダグダしないところがいいんです」

▲「失敗しても自分からやまりたいと思うところが好きです。行動力があるとわかるシーンは、由莉の真髓かなって思います」。

言わなそうな言葉を…♡



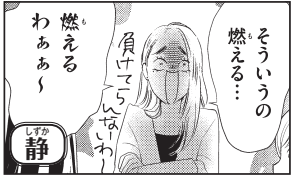
▲「清野さんは、「言わなそうなことをサラッと言う」ところが好きなんです」と、星森先生が選んだのは由莉との温泉シーンでの会話!

普段見せない弱い一面



▲「普段はカッコつけてても弱さも持っている」朝倉ついでに由莉の前では見せてしまう姿。

超ポジティブさが際立つ



▲ポジティブさとギャグっぽさでくすくすさせるところがお気に入り!

第14回(19号)は
ドラマティックな演出の達人
蜜樹みこ先生
お楽しみに!!!

似合う相手キャラ



メインカップル

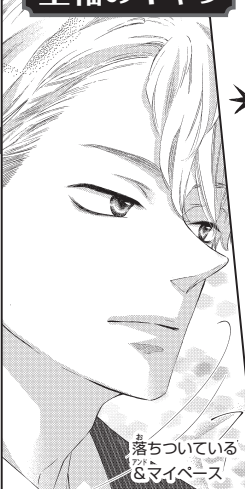
対照的なキャラ



タイプの違い サポート役

正対的なライバル

主軸のキャラ



その2 誰から、どうやって作っていく?

その3 外見や仕草、ディテールを作り込む



ヒロインの瞳

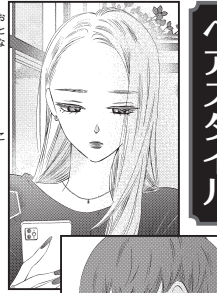
「キラキラ見えるように白い光の玉は多く入れる」「目の中にベタを入れることで目力がつく」という、ヒロインの瞳に対するこだわりが!

仕草



「大人っぽくも子どもっぽくもなるし、内面が出るのが髪」とのこと。キャラの外見の力になり、髪型にその人の好みや性格が表れる。

ヘアスタイル



物を持つときや手の仕草などでは、両手を揃える由莉。その指使いから、品の良さを感じさせる。

まんが家直伝! 達人の技で、まんががどんどん上手くなる!

Sho-Comi まんがアカデミア

達人に聞け

まんがが上手になりたい! でも、作画にストーリーに演出…いきなり全てをアップデートするのは難しい。だったら、まずはひとつ自分の「武器」を手に入れよう! そのためのテクニックを、その道の達人であるまんが家先生に直撃インタビュー。月イチだけのスペシャル連載です!!

第13回 || キャラの立て方の達人 ||

星森柚稀も先生

【おとなの初恋】

就活失敗、26年間彼女ナシの由莉。バイト先のコーヒー店で毎日来るイケメンエリート・清野さんが唯一の癒し。ある日、彼の仕事のトラブル解決をキッカケに付き合い始めた2人。「おとなの初恋」はドキドキで!?



その1 「内面から作っていく」星森流キャラ作りのコツ

清野



「肯定感を高めてくれる男性を描きたい」と生まれてきた清野さん。そこに「大人の男性が持つ余裕や色気」「すごくマイペース」という個性がプラスされた。

由莉



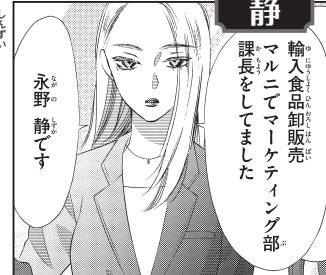
「由莉じゃなきゃ、清野さんみたいなマイペースな人とはつきあえない」というようにヒーローに似合いのヒロイン。素直でおだやか、気配りができる芯の強い由莉。

朝倉



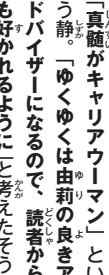
「真髓がキャラアウマン」という朝倉。「ゆくゆくは由莉の良きアドバイザーになるので、読者からも好かれるように考えたそう」。

静



輸入食品卸販売マルニでマーケティング部課長を志望した。

永野



「真髓がキャラアウマン」という朝倉。「ゆくゆくは由莉の良きアドバイザーになるので、読者からも好かれるように考えたそう」。